

Rhapsody on a Windy Night (σε 4 μέρη-tape version) 2000-2003

T. S. Eliot: 'The memory throws up high and dry/A crowd of twisted things'

Το Rhapsody on a Windy Night είναι εμπνευσμένο από το ομώνυμο ποίημα του T. S. Eliot. Δεκατέσσερα μεγάλα μεταλλικά γλυπτά του Ουαλού γλύπτη Derek Shiel χρησιμοποιήθηκαν σαν κρουστά και ηχογραφήθηκαν. Οι ήχοι στη συνέχεια υπέστησαν επεξεργασία. Ο θεατρικός χαρακτήρας του ποιήματος του Eliot, η δραματική του αφήγηση, οι σκηνές και οι ανακλήσεις της μνήμης, καθρεφτίζονται στη φόρμα του έργου και τα αφηγηματικά ηχητικά του περιβάλλοντα. Τα ηχεία γίνονται αφηγητές και θεατρικοί χαρακτήρες. Γρήγορα ρυθμικά μοτίβα συνυπάρχουν με αμφιοφωνικούς χώρους. Αποσπασματικές εικόνες ξεπηδούν από μία μνήμη χωρίς σύνορα.

Το έργο είναι ανάθεση του οργανισμού Sculpted Sound Composers και πρωτοπαρουσιάστηκε στην όπερα του Sadlers Wells στο Λονδίνο το 2002. Η εκδοχή τού έργου με σοπράνο, αφηγητή και δύο κρουστούς, απέσπασε το δεύτερο βραβείο στον ομώνυμο διαγωνισμό.